

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

## PROGRAMACIÓN

### HUMOR NACIONAL

#### **BIOGRAFÍA A LA CARTA**

**Procedencia:** Buenos Aires

**Actor:** Jorge D. Elía

**Disciplina artística:** Teatro

**Duración:** 90 minutos. **Público:** Todo público

**Sobre la Obra:** Los espectadores vivirán a través de un menú las historias más graciosas de la vida de Jorge D. Elía en el mundo del espectáculo. La obra plantea una interacción constante con el público.

**Sobre el actor:** Actor, dramaturgo. Estrenó 11 obras teatrales de su autoría. Mención especial de Argentores por "No dejes de venir a visitarnos". Ganador de cuentos breves publicados en tres antologías ("Meñique", "Barroco para Pablito" y "Feng shui"). Creador y director de la revista Arlequín de SAGAI (Sociedad Argentina de Gestión de Actores Intérpretes). Autor de "iMozo! Tráigame una historia", 18 relatos de los bares más importantes de Buenos Aires.

**Jueves 7 – 20 hs. Teatro Real. Entradas \$100**

**Viernes 8 – 21 hs. Río Cuarto. Teatro Municipal. Entradas \$150**

**Sábado 9 – 21hs. Etruria. Cine Teatro Avenida. Entradas sin cargo**

#### **COSA DE MINAS**

**Procedencia:** Buenos Aires

**Actriz:** Dalia Gutmann

**Disciplina artística:** Teatro

**Duración:** 90 minutos. **Público:** +16

**Sobre la Obra:** Unipersonal de stand up que intenta explicar con humor el particular comportamiento femenino. Con videos, canciones y monólogos, Dalia Gutmann comparte sus experiencias y se divierte reflexionando acerca de esas "cosas" cotidianas. El show provoca una catarsis generalizada: las mujeres se sienten identificadas y acompañadas y los hombres entienden un poco mejor de qué se trata este revuelto de emociones que implica ser mujer.

**Sobre la Compañía:** Estrenado en Febrero de 2011, Cosa de Mina se presenta semanalmente en el Liceo Comedy (ciudad de Buenos Aires) y ha recorrido numerosos escenarios de Argentina (Rosario, Mendoza, Neuquén, Mar del Plata, Pinamar, Villa Gessell, Bariloche, Córdoba, Bahía Blanca, Tandil, La Plata, Resistencia, Corrientes, entre otras, y muchas localidades del Gran Buenos Aires). También se ha presentado en Guayaquil (Ecuador), Lima (Perú) y Montevideo (R.O.Uruguay). En su 8vo año de éxito en la cartelera porteña, hombres y mujeres disfrutan de este unipersonal que constantemente se renueva.

**Viernes 8 – 21hs. Teatro Real. Entradas desde \$110**

#### **LOS GOLPES DE CLARA**

**Nombre:** Carolina Guevara

**Procedencia:** Buenos Aires, CABA

**Dirección:** Leandro Rosatti

**Disciplina artística:** comedia de género

**Duración:** 55 minutos. **Público:** +15

**Sobre la Obra:** Obra unipersonal que aborda, desde la comedia, la historia de una mujer que atravesada por una situación de violencia decide entrenar boxeo en su casa. Separada, desocupada y jefa de hogar,



Agencia  
**CÓRDOBA  
CULTURA**

1



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
**CÓRDOBA**



CONSEJO FEDERAL  
DE INVERSIONES

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

Clara se reúne con otras mujeres que también dan pelea en el "ring doméstico" para re-direccionar las violencias que reciben. A partir de los entrenamientos la protagonista gesta y lidera una cuadrilla de mujeres que saldrán a boxear a "tanto jodido suelto".

**Sobre la artista:** Carolina fue nominada a los premios Luisa Vehil 2017, en el rubro mejor actriz por "Los golpes de Clara". Es integrante fundadora del grupo de teatro independiente el bachín teatro, pero en esta oportunidad tomó el desafío de escribir y actuar por primera vez este unipersonal. Desde el año 2000 hasta la actualidad integra el Área de Teatro del Centro Cultural de la Cooperación.

**Jueves 7 – 19hs. Biblioteca Córdoba. Entradas \$100**

## EL ACOMPAÑAMIENTO

**Larry de Clay, Pedro Ferraro y Guillermo Dunel**

**Procedencia: Buenos Aires**

**Disciplina artística: Teatro**

**Duración: 60 minutos. Público: +13**

**Autor: Carlos Gorostiza**

**Elenco: Larry De Clay, Pedro Ferraro.**

**Músico en vivo: Guillermo Dunel**

**Sobre la Obra:** Estrenada en el Teatro Abierto en 1981 por Carlos Carella y Ulises Dumont, "El Acompañamiento" es una pieza emblemática de la dramaturgia Argentina. El valor de la amistad, la libertad y los sueños de dos amigos de toda la vida, giran alrededor de la espera de un acompañamiento de guitarras, para que uno de sus personajes cumpla el sueño de cantar tangos. Para reír y emocionarse, para la nostalgia y el recuerdo. Un entrañable texto del Maestro Dramaturgo Carlos Gorostiza. Una Producción de "La Klentak", dirigida por amigos.

**Sobre la Compañía:** conformada por Larry de Clay, Pedro Ferraro y Guillermo Dunel. Los dos primeros egresados de la escuela Nacional de arte dramático. Larry de Clay, con 42 años de profesión y una extensa carrera en radio, teatro y televisión. Pedro Ferraro tiene una extensa carrera en teatro y Guillermo Dunel es músico y cineasta.

**Sábado 9 – 21hs. Centro Cultural Municipal – Dean Funes. Entrada sin Cargo**

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

## HUMOR CORDOBES

### **ENTRE LA PEPERINA Y EL CLONAZEPAM**

**Doña Jovita y Carlos Presman**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Comedia**

**Duración: 90 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Un hilarante encuentro casual entre una mujer campesina y piadosa de la montaña con un médico investigador y docente. Una atmósfera de desencuentros y enredos alrededor de la salud, la enfermedad y el destino humano.

**Sobre José Luis Serrano:** interpreta el personaje Doña Jovita desde 1986, una típica abuela serrana con la que se presentó en diferentes lugares del país y del extranjero. Cuenta con dos salas teatrales de su propiedad: Teatro El Candil, en la localidad de Mina Clavero, y otra situada en Villa Dolores.

**Sobre Carlos Presman:** Nació en Córdoba en 1961. Doctor en Medicina. Docente de la Universidad Nacional de Córdoba. Colabora en medios gráficos, radiales y televisivos en temas de salud. Como escritor publicó la novela Ni vivo ni muerto (Ediciones del Boulevard), que fue traducida al alemán. Participó en la antología Cuarto oscuro (Editorial Raíz de Dos). Publicó los libros Letra de médico, tomos 1 y 2 (Editorial Raíz de Dos) que fueron best seller en la Feria del Libro Córdoba 2009 y 2012. Se confiesa aficionado al humor, las caminatas, la bicicleta de montaña y la pesca de truchas en las sierras de Córdoba.

**Domingo 10 – 21hs. Teatro Real. Entradas \$330**

### **CACHO BUENAVENTURA SHOW**

**Cacho Buenaventura**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humor**

**Duración: 100 minutos. Público: Todo Público**

**Sobre la Obra:** show de relatos, cuentos y canciones. Los amigos, la vida de pueblo, la vida de ciudad y la familia están presentes en cada uno de los relatos que encuentran la complicidad de la gente.

**Sobre el artista:** Cacho Buenaventura es un gran contador de historias de Cruz del Eje que desde los 14 años ya animaba los eventos de su pueblo. Con el tiempo fue construyendo una destacada carrera artística que lo llevó a recorrer los escenarios más importantes del país. Su sello característico es la picardía y una gracia para contar anécdotas simples y cotidianas que dejan mensajes positivos y carcajadas.

**Miércoles 6 – 16hs. Salón Comunal Ciénaga del Coro. Entrada sin Cargo.**

### **PIOR ES TRABAJAR**

**El Negro Álvarez**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humor**

**Duración: 60 minutos. Público: +18**

**Sobre el Artista:** Actor, comediante y músico nacido en Córdoba con una amplia trayectoria tanto en Argentina como en el exterior. En televisión participó en Showmatch: Bailando por un Sueño (2015) y en cine figura en los créditos de La herencia del tío Pepe (1997) y Todo Sobre el Asado (2016). Tiene una nutrida carrera teatral en la que se destacan obras como Sobras de arte, Los Mostros, El negro que es Álvarez, Los locos Grimaldi, Bendito tu eres, Mortal, Que picante! y Bailando les doy sueño.

**Domingo 10 – 20:30hs. Laguna Larga. Centro Cultural Victoriano Puglié. Entradas \$50**

### **EL FLACO PAILOS SOLO DE HUMOR**

**El Flaco Pailos**



Agencia  
**CÓRDOBA  
CULTURA**

3



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Artista invitado: Rodrigo Villegas (Chile)**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro. Comedia**

**Duración: 90 minutos. Público: +11**

**Sobre la obra:** Nadie está exento: ni dioses, ni emperadores. Desde la actualidad del país pasando por las desventuras de unas noches de bar, hasta los personajes más representativos de la historia. Tampoco héroes de todos los tiempos... Todo junto en el mundo al que nos traslada Pailos, donde la carcajada es la sinfonía final de este espectáculo.

**Sobre el artista:** nació en Córdoba y es músico, actor y humorista. Ganador de varios premios Carlos por su trabajo haciendo temporada de verano en Carlos Paz. Trabaja en radio y televisión. Algunas de sus participaciones fueron en el Show de VideoMatch de Marcelo Tinelli, en el segmento "La Selección Argentina del humor" en el programa de Susana Giménez, "La mañana entre todos" de radio Sucesos de Córdoba, en "TSU CHU" de canal 12 y en "El Show de la mañana" de Lagarto Guizardi, entre otros. En teatro realizó Los inservibles, Rápido y gracioso, Piratas del Aljibe, Ho! Juremos con Pailos reír, El show del Flaco Pailos, Legalmente Flaco, Esparflaco, entre otros

**Sobre el invitado**

El comediante chileno, ganador del festival de Viña del Mar 2017 y ex miembro del grupo de humor chileno Los Cuatro Octavos, presenta "Vamos que se puede". Se trata de una rutina que mezcla el stand up y las habilidades del multifacético humorista, que en esta ocasión está decidido a adelgazar. Para ello tendrá que enfrentar un tratamiento recetado por su doctor de cabecera, que consiste en alternar su rutina con diferentes pruebas físicas que lo pondrán nuevamente en forma. ¿Lo logrará?

**Sábado 9 – 21hs. Teatro Real. Entradas \$330**

## STAND UP DE BARRIO

Chichilo Viale

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: stand up**

**Duración: 80 minutos. Público: todo público**

**Sobre la Obra:** el espectáculo recorre las experiencias de la infancia del artista en el barrio: la canchita de fútbol, los comerciantes de la zona, los vecinos, los asaltos, las primeras novias. Chichilo describe a los amigos de la época y a los personajes destacados del barrio, todo con un humor realista, a tono con el espíritu de cada barrio de Córdoba.

**Sobre el Artista:** Actor. Comediante. Realizó numerosas obras de teatro, ya sea como actor y/o director. Algunas de ellas son: Topografía de un desnudo, Estupideces ensambladas, Humor del mejor, Hortensia se divierte, La Cañada, La papa de Hortensia, Leonas, Por qué será que las queremos tantos, Cuatro de copas, Stand up de barrio, entre otras. En radio participó en La Galera (Radio Universidad) y Más Viale tarde que nunca (Radio del sol). En televisión participó en Aquí Córdoba, Vivan los novios, Hola Susana, El show de Chichilo, La piedra en mi zapato, Café Fashion, Gracias por venir y Morfi TV, entre otros.

**Viernes 8 – 21:45hs. Vicuña Mackenna. Sala de espectáculos Ceyal.**

**Entradas \$200**

## PULENTA COMEDY MAKER

Adrián Gómez

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 90 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Unipersonal humorístico multipremiado en la temporada de verano en Villa Carlos Paz (ganador del premio Carlos y del premio VOS al Mejor unipersonal de 2018). Adrián Gómez presenta una galería de personajes, monólogos, stand up y humor en pantalla, haciendo gala de su impronta para llevar adelante caracterizaciones, creación de personajes y una visión ácida y humorística del mundo que nos rodea. Pulentta Comedy Maker aborda todas las variantes del humor cordobés, tanto el chiste costumbrista, como el stand up, la comedia y la caracterización, con momentos musicales y una apuesta multimedia.



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

4



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sobre el artista:** Humorista, libretista, guionista, autor y actor. Ganador de 8 premios Martín Fierro por su labor en los medios de comunicación. En radio, integra el staff de Cadena 3 y en televisión El show de la mañana. En teatro tiene una dilatada trayectoria de más de 20 años que incluye producciones independientes, participaciones, giras nacionales y 8 temporadas en Villa Carlos Paz.

**Jueves 7 – 22hs. Teatro Real. Entradas \$200**

**Sábado 9 – 21hs. Villa María. Centro Cultural Leonardo Fabio. Entrada sin cargo**

## REITE QUE TRAE SUERTE

**Marcos Ontivero**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Actor, humorista**

**Duración: 90 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Es un show de stand up cargado de ocurrencias, gags físicos, gestualidad e improvisación. Temas como las vacaciones, la familia, la tecnología, el supermercado, etc. son tratados en monólogos narrados con picardía, remates cortos y comedia física.

**Sobre el artista:** Marcos Ontivero ganó en el año 2016 el Premio Carlos como mejor espectáculo de humor en la temporada de verano en Villa Carlos Paz. En el año 2011 se llevó otro Carlos como mejor imitador. También ganó un Premio Martín Fierro por su programa de Humor en Televisión (Canal 10 de Córdoba) y Tres Premios Estrella de Concert. Además de sus presentaciones en teatros, hace eventos empresariales y sociales.

**Viernes 8 – 21:30hs. La Francia. Teatro Cine Moderno. Entradas \$50**

**Domingo 10 – 21hs. General Roca. Teatro Franz. Entradas \$100**

## CHULE - HUMOR PARA TODOS

**Chule y Cia**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: humorista**

**Duración: 40 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Unipersonal sobre la vida cotidiana, sin agresiones ni discriminación. El show comienza con cuentos atravesados por el gen cordobés y continúa con una serie de monólogos que tienen que ver con la niñez, la adolescencia y los problemas matrimoniales. El espectáculo no toca temas políticos, sexuales ni religiosos. No hay malas palabras y es ideal para disfrutar en familia.

**Sobre el artista:** Humorista con 28 años de carrera ininterrumpidos en los que recorrió Córdoba y el país presentando sus espectáculos de humor sano e inteligente. Fue nominado a los premios Carlos en las ternas Mejor Humorista y Mejor Grupo de Música y Humor. Sus shows proponen monólogos de actualidad, cuadros de su autoría, repertorios de música universal, sketches y coreografías. En la actualidad se encuentra presentando el espectáculo Humor para todos.

**Viernes 8 – 21:30hs. Icho Cruz. SUM Municipal El Faro. Entradas sin Cargo**

## FEROZ, EL SHOW DE LA BICHO

**Carla Dogliani**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro**

**Duración: 90 minutos. Público: +18**

**Sobre la obra:** Carla Dogliani muestra, a través de su personaje, las historias cotidianas de una mujer de barrio cordobesa en tono caricaturesco y con una nota de humor. Una de las características más notorias de la propuesta es la interacción permanente del personaje con el público y la incorporación de la cantante y actriz Guadalupe Sueldo. Feroz refleja el presente de La Bicho, al tiempo que invita al público a descubrir que cada uno puede ser el arquitecto de su propia vida ideal.

**Sobre la artista:** Luego de sus inicios a través de la viralización de los mensajes de audio de whatsapp, vinieron las actuaciones privadas, intervenciones en Cadena 3 y Canal 12 de Córdoba, la creación de una



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

5



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

obra teatral y dos temporadas en Carlos Paz. En la actualidad está presentando la obra de teatro Una Vida Soñada.

**Viernes 8 – 19hs. Biblioteca Córdoba. Entradas \$100**

## **DOS PULGAS SUEÑAN CON COMPRARSE UN PERRO**

**Jorge Mansilla, Víctor Juncos y Horacio Gramajo**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina Artística: Humorístico**

**Duración: 100 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la obra:** El humor, la buena onda y el contacto permanente con el público son la columna vertebral donde se asienta este show humorístico-musical, que a través de la sátira, el humor y la poesía hacen una feroz crítica a nuestra sociedad.

**Sobre el artista:** Jorge Mansilla es actor, humorista, director y mimo, con una vasta trayectoria de más de cincuenta años dedicado a las artes escénicas habiendo obtenido numerosos premios y reconocimientos tanto en Córdoba como a nivel nacional e internacional. Trabajó en obras como "San Vicente Súper Star", "La Papa de Hortensia", "Negrazón y Chaveta", "La Nona", "La Fiaca", entre otras. Realizó giras latinoamericanas junto al grupo suizo Mummenschanz, y giras nacionales con figuras como Sandro, Luis Landrisina, Sergio Denis, Lito Nebia, Pimpinela, Valeria Lynch, Doña Jovita, Jorge Rojas, Los Tekis, Marcela Morelo, Jairo, Rally Barrionuevo. Trabajó en cine y teatro con Virgina Lago, Ulises Dumont, Chunchuna Villafañe, Juan Darthés, Rubén Stella, Tristán, Juan José Camero.

**Viernes 8 – 21hs. Embalse. Salón Tío Tom. Entrada alimento no perecedero**

## **MITOCONDRIAS**

**Mitocondrias Teatro**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro de improvisación**

**Duración: 50 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Espectáculo de improvisación teatral donde la interacción con el público cobra un papel fundamental. Los espectadores escriben en un papel alguna premisa que los actores proponen y ese "título" va a ser el puntapié inicial de una historia que los actores van a inventar, actuar y narrar al instante. La interacción y participación del público es parte fundamental del espectáculo.

**Sobre la Compañía:** Majul y Emilio se conocieron años atrás en un Taller de Clown de Cirulaxia Teatro. Tiempo después formaron Los Pelafustanes, grupo de Impro teatral que funcionó durante 8 años con presentaciones en todo el país y participación en festivales internacionales. Mitocondrias, una compañía de Impro teatral de diferentes estilos, comenzó en 2017 con el espectáculo "Vínculos, de lo virtual a lo real", que se presentó en el Festival internacional de Impro (FIDI) de Mendoza.

**Domingo 10 – 21hs. Centro Cultural Córdoba. Entradas \$100**

## **LIGA MIXTA**

**Teatro Minúsculo**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: teatro**

**Duración: 90 minutos. Público: Todo público**

**Elenco: Carolina Aguerrido, Liliana Angelini, Ana Balliano, Enrico Barbizi, Xavier del Barco, Leopoldo Cáceres, Marcos Cáceres, Lorena Cavicchia, Valentina Calvimonte, Jorge Monteagudo y Mariel Soria**

**Sobre la Obra:** Dos equipos de amigos se enfrentan en la final de la primera liga mixta.

Secretos, rencores y traiciones en un match deportivo que quedará para siempre en la memoria de los vecinos.

**Sobre la Compañía:** El Teatro Minúsculo es un colectivo de producción teatral que centra su trabajo en la búsqueda de nuevos lenguajes teatrales y aspectos creativos ligados a la improvisación. Sus diversas producciones se caracterizan por su particular sello personal determinado por el cruce de estéticas y lenguajes escénicos.

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sábado 9 – 18:30hs. Club Barrio Maipú. Entrada sin cargo**

## DE BATTISTI & MONTEAGUDO

Juan De Battisti y Jorge Monteagudo

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: stand up

Duración: 90 minutos. Público: +18

**Sobre la Obra:** Estreno de un show de comedia que propone un viaje filosófico, pragmático y lisérgico por el Universo del sonido, la palabra y el pensamiento.

**Sobre los artistas:**

**Jorge Monteagudo**

Actor, director, guionista, comediante. Integra Bacalao y Teatro Minúsculo. Es fundador del primer grupo del género stand up en Córdoba, De Parado Stand Up Club (2009). Como conductor ha presentado las conferencias TEDx Córdoba (2011, 2012, 2013), Premio Provincial Teatro Córdoba 2013, 2015 y 2016, entre otros. Es protagonista de la serie web "Improvisando" emitida en UN3. En TV participó en: La Chica que limpia (2017), Corazón de Vinilo (2011), Revolución 2010. En cine: Adagio (2014), El Dedo (2010), entre otros. Como docente dicta talleres y seminarios orientados a la técnica de la actuación, la improvisación y al género stand up.

**Juan De Battisti**

Actor y docente. Se ha desempeñado en teatro, televisión y publicidad. Integró "De Parado Stand Up Club (2009)", presentándose en distintos escenarios y festivales. Participó en los programas televisivos "Más Vale Tarde" (Canal 10 de Córdoba) y "70/80/90" (Canal 8 de Córdoba). Fue orador invitado en los eventos TEDx Córdoba 2013 (Teatro Real) y en la 4ta Edición del Startup Weekend (Auditorio de la Universidad Católica de Córdoba) En televisión actúa en "Revolución 2010", "La Purga (2011)", "Corazón de Vinilo (2011)" y "La chica que limpia (2015)". En teatro: "La gran Fleita" y "Le Triple" de Gonzalo Marull, "W invasión extraterrestre" de Marull y Emanuel Rodríguez, "La Sangre es más dulce que la sangre" y "El señor Galíndez" con dirección de Marcelo Massa, "Farándula de Charlatanes", "E.I.H.D.Q.D.L.M" y "Fahrenheit 451" de Luciano Delprato, "Antes/Después" dirección de Rubén Szuchmacher (Bs. As.), entre otras.

**Viernes 8 – 21:30hs. Teatro Real. Entrada \$100**

## DE ESO SÍ SE HABLA

Mariel Soria, Patricia de los Ríos, Verónica Ortik

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Stand up

Duración: 70 minutos. Público: +18

**Sobre la Obra:** Tres mujeres -es decir, tres personas- atraviesan el portal a la infame dimensión del stand up y se plantan en el escenario como Amazonas del humor. De eso sí se habla es un show de comedia que decreta: "sí, podemos reírnos de todo".

**Sobre la Compañía:** Reconocidas comediantes del circuito de stand up de Córdoba y realizan el espectáculo De eso sí se habla desde el año 2017. En sus monólogos abordan los temas que están en boca de todos y todas y los analizan con su particular sentido del humor.

**Jueves 7 – 21:30hs. Teatro Real. Entrada \$100**

## PERONCHO

Emanuel Rodríguez

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Stand up

Duración: 120 minutos. Público: +18

**Sobre la Obra:** Peroncho es un espectáculo de humor político que ha recorrido el país con más de 600 funciones. Desde una perspectiva ideológica que queda explícita en el título, se recorren los principales acontecimientos políticos de la Argentina. La idea es oponer potencias alegres a las potencias tristes.



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

7



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sobre el artista:** Emanuel Rodríguez es periodista y comediante. Trabajó en La Voz del Interior, Radio Universidad, Canal 10 y Radio Del Plata, entre otros medios. Actualmente es humorista de InfoSiberia y Radio Caput.

**Miércoles 6 – 21:30hs. Teatro Real. Entradas \$100**

## CENANDO CON MOZART

**Dirección:** Luis Pérez

**Procedencia:** Córdoba Capital

**Disciplina artística:** Espectáculo operístico

**Duración:** 70 minutos. **Público:** + 16

**Sobre la Obra:** Cenando con Mozart es una de las célebres óperas del compositor que transcurre en la corte del Rey Krimson. Se suceden arias, dúos y tríos de corte inglés. Seis cantantes, un relator amable e irónico y un ensamble instrumental ad hoc en el que no falta la trutruca completan la formación, que durante 70 minutos nos dará pistas sobre la existencia humana, el alcanfor y el vellocino de oro. A menudo las personas dicen no saber nada de ópera, pues nosotros tampoco y sin embargo la hacemos. Vamos que venimos.

**Sobre el director:** Luis Pérez. Compositor y Director. Ha dirigido los tres Coros oficiales y la Banda Sinfónica de la Provincia de Córdoba, así como también la Banda Sinfónica Nacional de Ciegos y la Banda Sinfónica del Estado de Sao Paulo, Brasil. Es Director de Música de Cámara, orquestal y coral, así como también de la Orquesta de Música Argentina Paralelo 31. Es autor de la ópera Los Chicos de Abril, estrenada en 2013 con regie de Cheté Cavagliatto. Ha compuesto la música de Área Restringida, de Cristina Gómez Comini, ganadora en el rubro música original en la Fiesta Nacional del Teatro de 2012. Es el compositor de la música de la obra La Odisea del Principito, de Darío Pedreira. Ha dirigido diversas óperas en formato de Cámara y también es el autor del guión de varias obras de Teatro musical, como la ópera Il Trucco, con Regie de Valeria Urigu, estrenada en 2008. Es el autor del guión y la puesta en escena de Cenando con Mozart, estrenada a comienzos de 2018.

**Domingo 10 – 17hs. Teatro Real. Entradas \$150**

## HUMOR PARA NO ENFERMARSE

**Los Galenos**

**Procedencia:** Córdoba

**Disciplina Artística:** Humor político

**Duración:** 90 minutos. **Público:** + de 13

**Sobre la obra:** Integrado por los médicos Raúl Ernesto Jiménez y Carlos Presman junto al coleccionista Jorge Mario Lewit y la batuta del maestro Ariel Borda, los Galenos abordarán los seductores senderos del "Humor para no enfermarse" como parte de los festejos al cumplirse 28 años del primer programa de radio del "Discreto encanto de los galenos".

**Sobre la compañía:** "El discreto encanto de los galenos" es un programa de radio que sale al aire por primera vez en 1990 por Radio Universidad. Originalmente era un programa de médicos auspiciado por el Colegio Médico que tenía como objetivo ampliar la mirada de la salud más allá del consultorio. Desde una óptica sanitaria se abordaban temas relacionados con la política, el arte o la cultura, siempre con un toque de humor que a medida que fue pasando el tiempo se convirtió en un recurso eficaz para abordar distintos tipos de problemas que de otro modo hubiera sido imposible. El humor terminó siendo una característica determinante de "los galenos", a tal punto que en los 13 primeros años de programa fue nominado tres veces al Martín Fierro como mejor programa humorístico del interior del país. En dos oportunidades fueron ganadores de la estatuilla. Desde el 2003 a la fecha han participado en anuarios, organizados por los SRT, y en diversos eventos académicos culturales. Este año, invitados por Radio Universidad, volvieron al aire los sábados de 11 a 12.

**Viernes 8 – 22hs. Centro Cultural Córdoba. Entradas \$220**



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

8



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

## EL COLOR DE LA RISA

**Jonatan Pinto. Ganador Humor al Toque 2017**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 60 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Un espectáculo de humor cordobés nacido en el estilo más urbano. Representando y relatando historias, miradas desde un punto de vista cómico, con el objetivo de rescatar lo positivo, dando el ejemplo de que se puede superar toda tragedia con una sonrisa.

**Sobre el artista:** Un artista nacido al calor de las costumbres, colores y cultura de la risa, que lleva orgulloso el título de cordobés

**Jueves 7 – 17hs. Barrio Ejército Argentino. Entrada sin cargo**

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018  
CÓRDOBA - ARGENTINA

## HUMORISTAS AMUCHADOS

### LOS MA MEJORES

Mudo Esperanza, Jorge Tisera, Chicharrón y Chango Juárez

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Humoristas

Duración: 100 minutos. Público: Todo público

Cuatro gigantes del humor con cuatro estilos totalmente diferentes se unen en un espectáculo cómico para toda la familia. Ellos son El Chango Juárez, El Mudo Esperanza, Julio Vaca Chicharrón y Jorge Tisera.

Miércoles 6 – 20hs. Teatro Real. Entradas \$165

Viernes 8 – 21hs. Capilla del Monte. Teatro E. Muiño. Entrada sin cargo

### COTOMANÍAS

Marcelo "El Coto"

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Humorista

Duración: 100 minutos. Público: Todo público

**Sobre la Obra:** Espectáculo donde El Coto hace un recorrido por los personajes que lo consagraron y son éxito en la TV cordobesa ("El Show de la Mañana" con Lagarto Guizzardi y "Queremos Star", ambos por canal 12) y la radio de Córdoba y el país ("Viva la Radio", con Rony Vargas por Cadena 3). Chistes, canciones, imitaciones y personajes en un show humorístico-musical para reír a carcajadas de principio a fin. Con invitados especiales.

**Sobre el artista:** Marcelo es, desde hace muchos años, "El Coto". Humorista de raza, músico, intérprete, imitador, entre otras múltiples facetas. Combina la picardía de su Santiago del Estero natal con la chispa ocurrente de su Córdoba por adopción, a la que entrega sus días desde hace más de 29 años. Esta mezcla, ha llevado a Marcelo "El Coto" por diferentes escenarios de todo el país.

Viernes 8 – 15hs. Complejo Penitenciario Bower. MX12

Sábado 9 – 21:30hs. San José de la Dormida SUM Municipal. Entrada sin cargo

### MÁS VIVO QUE NUNCA

El Flaco Peña

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Humorista

Duración: 90 minutos. Público: Todo público

**Sobre la Obra:** En su unipersonal, el Flaco Peña hace un "paneo" por situaciones cotidianas en distintos rubros (trabajo, familia, colegio, etc.), las formas de educación (antes-ahora) y aborda la cuestión del trato al lenguaje. Todo adornado con parodias musicales de temas famosos de distintos autores.

**Sobre el artista:** El Flaco Peña es un humorista cordobés con más de 40 años en el espectáculo de Córdoba y el país. Incursionó en destacadas peñas y festivales de distintas provincias. En radio LV2 integró el elenco de "Hola Domingo", "Última Parada", "Café con galleta" y "La peña del Flaco Peña", programa humorístico del cual es autor. Integró el elenco de "Hortensia se divierte" en el Teatro Zorba de Carlos Paz y colaboró en las revistas Hortensia, Aquí Vivimos, Panorama Mach y Panorama SPORT.

Viernes 8 – 21hs. Sacanta. Centro Cultural Municipal. Entrada sin cargo

### ALGO DE MÍ

Gabriel Kalenberg

Procedencia: Córdoba

Disciplina artística: Comediante - Stand up

Duración: 85 minutos. Público: Todo público

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sobre la Obra:** El espectáculo aborda las relaciones familiares desde un extremo al otro.

La diferencia entre las madres de antes y las de ahora, el noviazgo, la novia que se convierte en esposa, los cambios en la pareja según pasan los años y la llegada de los hijos. Un recorrido que persigue la identificación del espectador con vivencias que se suceden hasta llegar a una conclusión que –con humor y ternura- da cierre al show.

**Sobre el artista:** Gabriel Kalenberg es libretista de humor, comediante y docente de stand up. Integrante del multipremiado envío radial "Cansados de Hacerlo Bien" durante 12 años, ofreció su labor humorística a la sintonía de radios LV2, Universidad, Sucesos y Mitre Córdoba. En la televisión local, fue co-conductor de "CHB TV" (Canal C) y luego columnista del magazine "Vení Mañana" (Canal 8) entre los años 2014 y 2017. En televisión nacional fue el primer comediante cordobés en participar en los programas insignia del stand up argentino: "Bendita" (2013) y "Hora de reír" (2015), ambos de Canal 9 de Buenos Aires. Como comediante, ha presentado sus rutinas de stand up en Córdoba capital e interior, CABA, La Plata, Rosario, Mendoza, San Juan, Salta, Jujuy, Tucumán, Santiago del Estero, Entre Ríos, Corrientes y Misiones. En su labor como libretista, es autor de la obra "Indestructibles" del grupo humorístico QV4. Fue productor creativo de los dos primeros discos de estudio de Marcelo El Coto.

**Viernes 8 – 21:30hs. Río Tercero. Anfiteatro Municipal. Entrada a la gorra.**

## NI UN PELO DE SERIO

Capocha Orellano

**Procedencia:** Brinkmann (Córdoba)

**Disciplina artística:** Imitador - humorista

**Duración:** 60 minutos. **Público:** Todo público

**Sobre la Obra:** Un recorrido por cantantes nacionales e internacionales, personalidades de la radio y la televisión de Córdoba y Argentina. El humorista interactúa con una pantalla donde los personajes desfilan y hacen del show humorístico musical una propuesta altamente entretenida.

**Sobre el artista:** Capocha recorre los escenarios de distintas provincias desde hace 6 años. Es locutor, músico (guitarra y armónica), humorista, actor e imitador. Participó en programas de televisión como Tu mejor sábado (Ideas del sur), Hora de reír (Canal 9), Queremos Star (Canal 12). Formó parte del grupo QV4.

**Sábado 9 – 20:30hs. Centro Cultural de Villa el Libertador. Entrada sin cargo.**

## Norberto "Popo" Giaveno

"Popo" Giaveno es médico, veterinario y humorista, oriundo de Colonia Vignaud, una pequeña población del norte cordobés. Se define como un contador de historias costumbristas nutridas por su herencia piamontesa. Realiza presentaciones en cenas, shows y festivales. Compartió escenario con figuras como Yamila Cafrune, Argentino Luna, Coco Díaz, Dúo Coplanacu, Facundo Toro y Cacho Castaña, entre otros.

**Jueves 7 – 22hs. Centro Cultural Córdoba. Entradas \$165**

## RODANDO EN EL HUMOR

DÚO PLATINADOS

Cristian Leandro Platini y Sergio David Platini

**Procedencia:** Hernando (Córdoba)

**Disciplina artística:** Humoristas

**Duración:** 80 minutos. **Público:** Todo público

**Sobre la Obra:** Show humorístico interactivo que combina el humor, la ocurrencia y la espontaneidad a través de la recreación y animación. El show contiene momentos de stand up, monólogos y variedad de personajes, que llevan al público por diferentes situaciones, que van de las risas a la reflexión y la emoción.

**Sobre la Compañía:** los hermanos Cristian y Checho llevan 22 años recorriendo diferentes escenarios de todo el país y realizaron dos giras internacionales en Los Ángeles – California E.E.U.U. Sus espectáculos están atravesados por la picardía, el ingenio, la ocurrencia, la chispa y la creatividad, haciendo una mezcla explosiva que tiene en cuenta la improvisación, la complicidad y la comunicación a través del humor.

**Jueves 7 – 22hs. Centro Cultural Córdoba. Entrada \$165**



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

11



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sábado 9 – 21:30hs. Villa de María (Río Seco) – Salón Parroquial. Entradas sin cargo**

## EL DIEGO DEL HUMOR

**Diego Gómez**

**Procedencia: Cruz Alta (Córdoba)**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 60 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Show humorístico musical en el que Diego Gómez interpreta monólogos, chistes, cuentos y canciones. Además realiza imitaciones y un personaje campestre junto a su destacado caballo Remigio.

**Sobre la Compañía:** En 2010 comenzó una gira con el show humorístico musical de Marcelo Josset "Al gran pueblo argentino". En 2011 hizo temporada en Villa Carlos Paz con el show humorístico musical "Avaratar" de Marcelo Josset, obra con la que luego realizó más de 150 funciones en distintas partes del país. En 2012 participó en "El hombre de tu risa" y en 2013 hizo producción de "Complicados". También pasó por el programa de televisión "Tu mejor sábado: campeonato nacional del chiste".

**Domingo 10 – 17hs. Barrio SEP. Entrada sin cargo**

## EL HUMOR SIGUE CHERCA

**Cherca Prieto**

**Procedencia: Bialet Masse (Córdoba)**

**Disciplina artística: Monologuista- Stand Up**

**Duración: 60 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Es un unipersonal irónico, ágil y mordaz. En esta oportunidad el comediante compara y comprueba la directa relación que hay entre un electrodoméstico y el matrimonio, la finitud y la calidad del mismo, con agudeza y gestos oportunos que hacen de remate, reflexión y puente a una nueva rutina. El público juega un rol fundamental, es por eso que cada función es única e irrepetible.

**Sobre el artista:** Cherca lleva más de 20 años dedicándose al humor, con guiones marcados por un estilo propio al crear e interpretar este apasionante género humorístico. También dicta talleres de humor en el teatro María Castaña, DASPU y la Penitenciaría de Bower.

**Domingo 10 – 16hs. Taller Intensivo de Monólogos de Humor - Brinkmann – Teatrillo Municipal**

**Domingo 10 – 19:30hs. Brinkmann – Teatrillo Municipal. Entrada \$100.**

## MÚSICA Y HUMOR CORDOBÉS

**Carlos Ruiz**

**Procedencia: La Granja (Córdoba)**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 35 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Show unipersonal de humor sobre temas actuales. Imitaciones alocadas, payadas, guitarra y canto.

**Sobre el artista:** Humorista, músico, imitador y payador contemporáneo. Comenzó su carrera como músico y cantante y pasó del rock al folklore y del folklore llegó al humor. Actuó en escenarios de Nueva York, Puerto Rico, México, Colombia, Uruguay y Argentina. Además, participó en diferentes programas radiales y televisivos como Tu mejor sábado, El show del caos, Late Córdoba y Telemanías, entre muchos otros.

**Sábado 9 – 16:30hs. Barrio Cabildo**

## ENFERMEROS DEL HUMOR

**Miguel Durán, Gaspar Modesti y Analía Navarrete**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 90 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Espectáculo donde tres actores desempeñan diferentes momentos de humor y música en vivo. Monólogos, sketches y divertidas canciones con activa participación del público forman parte de este



Agencia  
**CÓRDOBA  
CULTURA**

12



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

show realizado por el elenco que "Capitanea" Miguel Durán y que está formado por Gaspar Modesti y Analía Navarrete.

**Sobre la Compañía:** Este cuarteto de humoristas tiene amplia trayectoria de manera individual, en diferentes circuitos teatrales, también en radio y televisión. Con actuaciones en fiestas privadas, ciclos de comedias y/o humor, recitales, teatros y festivales, llevan a escena el más sano humor mediterráneo y provinciano.

**Viernes 8 – 19:30hs. Barrio Muller Centro Vecinal Samir. Entrada sin Cargo.**

## ARAOZ... OS HARÁ REÍR

**Claudio Aráoz**

**Procedencia: Villa Giardino (Córdoba)**

**Disciplina artística: Humor**

**Duración: 50 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Espectáculo de humor cordobés. Cuentos y chistes interpretados con desparpajo pero sin estridencias ni golpes bajos. Un recorrido donde no faltan personajes característicos de nuestro país, con sus propios modos y tonadas, y de los inmigrantes que supimos recibir. Y por supuesto, humor sobre el amor y el matrimonio, que con el tiempo dejan de ser la misma cosa.

**Sobre el artista:** Claudio Aráoz comienza su carrera teatral y humorística en el año 1976 en la confitería María Belén de Villa Giardino. Luego siguió en las Colonias de Vacaciones hasta que llegaron las giras por el interior... ide Villa Giardino!. Más tarde vendría el tiempo de participar en festivales en distintos puntos del país, temporadas de invierno en Termas de Río Hondo (Santiago del Estero) y fiestas privadas, siempre haciendo gala de un humor sano y para todos.

**Viernes 8 – 18:30hs. Centro Vecinal General Lamadrid. Entrada sin Cargo.**

## ESTABA CANTADO - HABLAN DANDO RISAS

**Fernando Marcelo Ledesma y Andrés López**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Música y stand up**

**Duración: 80 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Estaba Cantado nace en Córdoba capital a fines de 2015 en un encuentro casual de sus integrantes, donde coincidieron en la idea de hacer algo que trascienda lo tradicional. A partir de ahí surge la idea de realizar una mixtura entre música y Stand up. La combinación de monólogos y de canciones reversionadas ofrecen una cálida puesta en escena. El espectáculo propone actuaciones individuales de cada uno de los integrantes y una parte en la que el dúo brinda una rutina de humor y música en conjunto.

**Sobre la Compañía:** Se presentaron en diferentes bares y espacios culturales de la ciudad de Córdoba, además de realizar espectáculos privados para empresas e instituciones públicas.

**Domingo 10 – 20:30hs. Colonia Caroya – Casa de la Historia y del Bicentenario. Entrada sin cargo.**

## ENDORFINAS DE HUMOR

**Freddy Apóstolo**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Actor - cómico**

**Duración: 100 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** La obra consta de cuentos, monólogos, musicales, bailes, sketches y playbacks.

**Sobre el artista:** Freddy Apóstolo trabajó con Berugo Carámbula en el programa "Un sueño hecho realidad", participó en las obras "La noche está que arde", "Que movida está la noche", "Camarero con cama adentro", "Risandro", "La revista Cordobesa". Es autor de los espectáculos "Venga a cargarse de risa", "La Web.Ada" y "Endorfinas de Humor". En el año 2010 recibió la mención "Humor al Toque".

**Jueves 7 – 21:30hs. San Francisco del Chañar – SUM Municipal. Entrada sin cargo.**

## HUMORADOS



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

13



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

### **Javier Ruffino y Daniel "Facha" Rodríguez**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Cantante, humorista, actor e imitador**

**Duración: 75 minutos. Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** El espectáculo combina humor, música y personajes. Este recorrido invita al público a conocer por medio de canciones e historias cada región de nuestro país. Sumado al humor cordobés tan característico.

#### **Sobre los artistas:**

**Javier Ruffino:** Sus comienzos están ligados a la música folklórica, género que le permitió estar en la Plaza Próspero Molina, en el Festival del Cordero Serrano y muchas peñas reconocidas. Luego fue combinando la música cuartetera con el humor. Participó en obras como Dicris Show, Dos Tipos Audaces, Humor y otros vicios, El musiquero.

**Daniel "Facha" Rodríguez:** Sus dotes de actor le han permitido imitar a diversos personajes, reconocidos y admirados por el público. Propone personajes estudiados y trabajados con el mayor respeto y compromiso. Con una larga trayectoria en radio y televisión.

**Viernes 8 – 21hs. Villa Tulumba – Centro de Interpretación. Entrada sin cargo.**

### **DOS POR DOS HUMOR**

**Miguel Durán, Luis "Picarito" Correa, Claudio Gordillo y Fidel Magoya**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Humorista**

**Duración: 90 minutos**

**Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Espectáculo donde cuatro humoristas desempeñan diferentes momentos de humor y música. Monólogos, sketches y divertidas canciones forman parte de este show realizado por el elenco que "Capitanea" Miguel Durán y que está formado por Luis "Picarito" Correa, Claudio Gordillo y Fidel Magoya

**Sobre la Compañía:** Este cuarteto de humoristas tiene amplia trayectoria de manera individual, en diferentes circuitos teatrales, también en radio y televisión. Con actuaciones en fiestas privadas, ciclos de comedias y/o humor, recitales, teatros y festivales. Llevan a escena el más sano humor mediterráneo y provinciano.

**Domingo 10 – 20hs. Oncativo – Complejo Cultural Victoria. Entrada sin cargo.**

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

## COMEDIAS MUSICALES

### **CABARET CARMONA**

**Comedia Cordobesa**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Comedia**

**Duración: 75 minutos. Público: +13**

**Director: Gastón Mori**

**Actores: Florencia Rubio, María Victoria Monti, Cecilia Román Ross, Lautaro Metral, Oscar Mercado, Diana Lerma, Marcia Urbisaglia, María Elena Troncoso, Simón Garita Onandía, Raúl Sánchez, Gabriela Grosso, Gabriela Macheret, Patricia Rojo, Lucía Nocioni, Beto Bernuez, Giovanni Quiroga, Nacho Tamagno, Gonzalo Tolosa.**

**Sobre la Obra:** El Cabaret Carmona es un lugar corrido del tiempo, iluminado por los brillos de la noche. Hoy sus integrantes quieren contar una historia de amor, cruzando dos mundos; las historias de amor de Rodolfo, María Luisa, Cardoso y Angélica con la magia y fantasía de los artistas. La Carmona sirve de marco para la tragedia del amor, que atravesada por la alegría despampanante del Cabaret puede finalmente transformarse en algo más que un final feliz.

**Sábado 9 y Domingo 10 – 21:30hs. Teatro Real. Entradas \$100.**

### **ERAN CINCO HERMANOS Y ELLA NO ERA MUY SANTA**

**Comedia Cordobesa**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Comedia Musical**

**Duración: 80 minutos. Público: todo público**

**Autor: Miguel Iriarte**

**Director: David Picotto**

**Repositor: Luis Torres**

**Actores: Silvia Pastorino, Cecilia Roman Ros, Pablo Tolosa, Gabriela Grosso, Giovanni Quiroga, Patricia Rojo, Carolina Godoy, Gonzalo Tolosa, Oscar Mercado.**

**Sobre la Obra:** Versión libre de David Picotto, obra que homenajeó en vida a su autor, sobre una madre y la relación con sus hijos, todos de padres diferentes que viven en una villa miseria de la ciudad de Córdoba. En el festejo de su cumpleaños Ramona tiene un presentimiento, que puede cambiar su vida para siempre... Entre el cuarteto característico y el actual, entre los clásicos instrumentos y los sonidos contemporáneos, entre temas musicales nuevos y aquellos legendarios, se da forma a esta opereta con acento cordobés.

**Viernes 8 – 21hs. Las Varillas. Cine Teatro Colón. Entrada sin cargo.**

### **PICANTE DE TUNA**

**Las Pérez Correa**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro (Clown)**

**Duración: 60 minutos. Público: +18**

**Sobre la Obra:** Picante Revista de Tuna / La Revista de Las Pérez Correa es un espectáculo que recorre el tradicional formato de teatro de revista con actualidad política, el género y la poesía doméstica. Un show con gran despliegue coreográfico, musical y de vestuario. Las payasas sorprenden con su galería de personajes abordando temas candentes de la actualidad, dispuestas siempre a inmiscuirse en la fibra íntima de la sociedad recuperando un diálogo directo con el público. Así se harán presentes las Infanto Correa, Las Mariachis Correa, Las Sores Pérez Correa, Las Pérez Copleas, Las Pérez Noteras, Las Pérez Cochinas entre otras.



Agencia  
**CÓRDOBA  
CULTURA**

15



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018  
CÓRDOBA - ARGENTINA

**Sobre la Compañía:** Las Pérez Correa está integrado por las actrices Julieta Daga y Laura Ortiz. Ambas iniciaron su carrera junto al profesor, actor y director Lisandro Selva en el año 1992. Desde entonces han realizado espectáculos y participado de distintos proyectos artísticos en forma conjunta e individualmente. Son egresadas del Profesorado de Teatro Roberto Arlt y de la Escuela de Arte Dramático de la Ciudad de Buenos Aires.

Las Pérez Correa forman parte del colectivo payaso Payasos Autoconvocados organizadores del ciclo de impro-clown Mediasnoches Payasas desde hace 11 años en forma ininterrumpida. Laura Ortiz y Julieta Daga se desempeñan como actrices, son docentes de teatro en los tres niveles del Sistema Educativo y dictan talleres privados de teatro, clown y bufón.

**Domingo 10 – 19hs. Biblioteca Córdoba. Entrada \$100.**

## ASCENSOR

**Los herederos de Heraldo Bosio**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro**

**Duración: 50 minutos. Público: Todo público**

**Actores: Mariano Burgos, Gustavo Almada**

**Dirección de actores: Jazmín Sequeira**

**Sobre la Obra:** Alfonso y Carlos van a poner una bomba en la Municipalidad, pero por un descuido quedan encerrados en el ascensor equivocado, sin imaginar todo lo que esa acción comienza a desencadenar en el afuera y en sus propias vidas.

Es una comedia dramática en la que los personajes atraviesan, desde la ficción y sus características particulares, situaciones que podrían suceder en la vida cotidiana. Tienen todo planificado pero tendrán que ir improvisando para poder alcanzar sus objetivos.

**Sobre la Compañía:** El equipo de trabajo está compuesto en su mayoría por licenciados en teatro egresados de la Universidad Nacional de Córdoba. Interesados en indagar escénicamente sobre distintas problemáticas, vienen trabajando hace dos años en este proyecto que resulta ser la primera producción en conjunto. Además de mantener la obra en cartel, se encuentran investigando para un próximo espectáculo atravesado por técnicas de improvisación.

**Sábado 9 – 22hs. Centro Cultural Córdoba. Entrada \$100.**

## BUFÓN

**Julieta Daga**

**Procedencia: Córdoba**

**Disciplina artística: Teatro**

**Dramaturgia y dirección: Luciano Delprato**

**Duración: 90 minutos. Público: +18**

**Sobre la Obra:** Las princesas de los cuentos de hadas serán el blanco apolíneo hacia donde nuestra Bufona apuntará sus dardos envenenados, las cortes imaginarias desde donde se ha gobernado la identidad femenina y su vínculo con el orden establecido. Pero el soberano público será el invitado de honor en este banquete de manjares de sabor dudoso. Serán las patas del trono de su butaca en la oscuridad de la noche teatral las que serán serruchadas con picardía, para preguntarnos sobre su participación activa en la conformación del mundo teatral, y el rol del teatro en la construcción de un poder que es omnímodo solo porque oculta su origen en cada uno de nosotros.

**Sobre la Compañía:** Recibió el Premio Fondo Estímulo a la Actividad Teatral Independiente 2015, otorgado por la Municipalidad de Córdoba, participó del III Festival de Estrenos organizado por el Área Teatro de la Municipalidad de Córdoba, la Fiesta Provincial del Teatro 2015, la XXXI Fiesta Nacional del Teatro en Tucumán, II Festival payaso Neuquino ClownFluencia 2016, el Festival Andino Internacional de Teatro de Mendoza, II Festival Internacional de Villa María, Festival Pirologías, el Festival Argentino de Teatro en la ciudad de Santa Fe, Encuentro Regional del Teatro Centro-Litoral Lito Senkman realizado en la ciudad de Paraná 2017, Aura Festival de Artes Escénicas en La Plata 2017. Realizó funciones en Madrid en el marco de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid ARCO, para luego girar por el territorio español dando funciones en el Espacio Bicho de Zaragoza y el Espai Piluso de Barcelona. Además fue seleccionada

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

como una de las 19 obras que participaron del Circuito Teatral 2016 organizado por el Instituto Nacional del Teatro. Ha sido galardonada con los premios a Mejor Actriz: Julieta Daga, III Festival de Estrenos y Mejor Diseño Escenográfico: Luciano Delprato y Juliana Manarino Tachella, del Premio Provincial de Teatro 2016.

**Miércoles 6 – 19hs. Biblioteca Córdoba. Entrada \$100.**

## LA FABRICANTE DE TORTAS

Cirene Compañía Teatral

Procedencia: Villa Gral. Belgrano (Córdoba)

Disciplina artística: Teatro

Duración: 50 minutos. Público: +13

Texto: Alejandro Urdapilleta

Dirección Eva Portillo

Actúan: Eva Portillo y Macarena Russo

**Sobre la Obra:** Muestra a una mujer oprimida por la soledad y el deseo de volver a pertenecer a una clase social acomodada. Dominada por la ira y la angustia que esto le provoca, proyecta sus miedos en la única persona que le queda. La única con la que todavía se siente superior, su empleada Mariluz. Ambas sumergidas en una relación enfermiza, viven detenidas en el tiempo, donde se retroalimentan en un círculo vicioso de deseo, amor y odio al cual alguna deberá poner un fin.

**Sobre la Compañía:** Grupo de teatro independiente que hace cuatro años se instalaron en el Valle de Calamuchita con el deseo de compartir su arte. Realizan funciones por los diferentes pueblos de la zona, presentándose en espacios no convencionales con el objetivo de llevar teatro. Para el grupo el teatro es una herramienta no solo de expresión artística sino también un medio con el cual se puede comunicar y transmitir deseos, inquietudes, sueños, para poder pensarse como sociedad.

**Sábado 9 – 19hs. Biblioteca Córdoba. Entrada \$100.**

## PRIMA NON DATUR

Escuela Municipal de Teatro de Oncativo

Procedencia: Oncativo

Disciplina artística: Teatro

Duración: 60 minutos. Público: +15

Autor: Mario Arietto

Actores: Gonzalo Maldonado, Mario Arietto

Cantantes: Griselda Coppari – Evangelina Galassi.

Música original: Fernando Sánchez.

Dirección: Mario Arietto.

**Sobre la Obra:** Delirio a dúo en el que los personajes, al tomar contacto con los espectadores, creen que no es la primera vez que están en ese lugar y situación. De allí en adelante, sin ninguna clase de historia, se muestran algunas de las primeras veces que atraviesan a los seres humanos.

**Sobre la Compañía:** La Escuela Municipal de Teatro de Oncativo fue creada hace más de veinticinco años por su director Mario Arietto y por Fanny Cittadini. A la fecha llevan realizada más de treinta obras, habiendo participado en diversos festivales nacionales (Fiestas Provinciales del Teatro del INT, Festival MERCOSUR 2001, entre otros) e internacionales (Festival de Teatro de Marruecos, Festival de Teatro en las Comunidades – Caracas, Venezuela-, Semana del Teatro de Asunción –Paraguay-).

**Viernes 8 – 20:30hs. Paseo del Buen Pastor. Entrada \$100.**

## EL TREN DE LA VIDA

Teatro Municipal de Marull

Procedencia: Marull (Córdoba)

Disciplina artística: humor

Duración: 100 minutos. Público: Todo público

**Sobre la Obra:** A través de un desfile de personajes de lo más variados, que van tomando con humor las vicisitudes de los argentinos en la actualidad, se presenta un patio tanguero, pasando por la salsa cubana, el



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

17



#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

patio andaluz, los payasos de un circo y la movida tropical, mostrando un popurrí de escenas, atuendos y personajes que suscitan un entramado juego de sueños, risas y cantos. Esta pieza teatral combina letra y música formando un conjunto festivo y ligero, pero que en realidad tiene algo de ópera cómica influida por el vodevil.

**Sobre la Compañía:** El elenco del Teatro Municipal de Marull está formado por actores de todas las edades y ha llevado a escena obras como El doctor trigemino (2008), Variedades con humor (2010), Yerma (adaptación, 2011), Obra del centenario "los primeros 100" (2012), Los años van pasando y la suegra sigue estorbando (2013), La delfina busca novio (2014), Se busca novio con cara de infeliz (2015) y Con la nona no se jode (2016), Que noche de bodas mamita- comedia (2017).

**Sábado 9 – 20:30hs. Paseo del Buen Pastor. \$100**

## LAS GARIBALDI

**Elenco Estable de Solares Espacio Cultural**

**Procedencia: Alta Gracia (Córdoba)**

**Disciplina artística: Teatro**

**Duración: 100. Público: +18.**

**Elenco: Del Castillo Silvia , Fungueiro Alejandro, Marsonet Alejandro, Reinaudo Fany, Rosales Mayra**

**Autor: Darío Basualdo. Director: Marcelo Alonzo**

**Sobre la Obra:** Las Garibaldi es una comedia costumbrista con humor, en ocasiones grotesco, donde Olga y Blanca, dos hermanas de edad mayor, se debaten entre un presente resentido y un pasado plagado de ilusiones, desengaños y rencores. Enamoradas de un mismo hombre cargan también las frustraciones que les hereda su madre.

**Sobre la Compañía:** Solares Espacio Cultural conforma su Elenco Estable en el año 2012, luego de un intenso trabajo de formación actoral en la Ciudad a cargo del director Marcelo Alonzo. Desde sus primeros pasos hasta el momento, la selección de obras estrenadas está vinculada al contexto de la comunidad que rodea al grupo.

**Domingo 10 – 20:30hs. Paseo del Buen Pastor. Entrada \$100**

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018  
CÓRDOBA - ARGENTINA

## EVENTOS ESPECIALES

### **HOMENAJE A LA MEMORIA DEL PICARO CORDOBES**

**Sobre el Homenajeado:** Luis Fernando Correa, apodado "El pícaro" por el locutor de LV2 Ricardo Sandoval, fue un músico y compositor nacido en Bell Ville. Es considerado uno de los pioneros del humor cordobés. Formó un dúo junto a su hermano Antonio y compuso temas que reflejaban las costumbres y modos de hablar de su pueblo. Con el Chango Rodríguez compuso la chacarera "Limando la chapa", que fue grabada por Los cuatro de Córdoba y por Rodolfo Zapata. Su principal característica era cómo reflejaba con chispa y picardía la "cordobesidad".

**Sábado 9 – 16:30hs. Barrio Cabildo. Entrada sin cargo**

### **ESCENARIO HUMOR AL PASO**

En la calle se palpita ese humor que nos identifica y ha nutrido el repertorio de tantos artistas con tonada cordobesa. Una vez más, el escenario de Humor al Paso ubicado frente a la Legislatura Provincial, recibe a todos aquellos peatones ocasionales interesados en contar algo con humor. Solo es cuestión de atreverse y para eso, están los **Mozos Locos**, que los animarán a subirse al escenario con chistes de mamá mamá, gallegos, Jaimito y mucho más.

#### **MOZOS LOCOS**

**Greta Berghese y Santiago Legón**

**Procedencia: Buenos Aires**

**Disciplina artística: Teatro. Humor. Animación**

**Público: Todo público**

**Sobre la Obra:** Luzezita, la española y su compañero Ramonagletti, llegaron a tierras cordobesas a descubrir su humor y el uso particular del lenguaje, en su léxico y tonada. Convocan a los transeúntes animadamente e interactúan directamente con el público mediante reportajes, juegos, taller de ula ula en la calle, etc.

**Sobre la Compañía:** Greta Berghese y Santiago Legón idearon en el año 2003 Mozos Locos con el propósito de crear un espectáculo de animación y humor innovador. Basados en la construcción minuciosa de personajes, han desarrollado durante 15 años espectáculos y animaciones originales tanto en ámbitos empresariales, como sociales y oficiales, tanto en Buenos Aires como en el resto del país.

**Del Martes 5 al Sábado 9 – 11hs a 17hs – Escenario Humor al Paso. Legislatura. Peatonal Rivera Indarte, esq. Deán Funes.**

### **INVITADOS HUMOR AL PASO**

Martes 5 – 13 hs.: Ideotas Humor y Lucho "Petete" Avila

Miércoles 6– 13 hs.: Rodolfo Mansilla y Marcos Marchini

Jueves 7– 13 hs.: Slim Dee y Fuerza Mayor (Murga de Abuelos)

Viernes 8– 13 hs.: Ideotas Humor y Payaso Lucho

Sábado 9– 13 hs.: Final Concurso Humor al Toque

### **LA MAYOR CARCAJADA**

#### **MUESTRA GRAFICA SOBRE DIARIOS Y REVISTAS DE HUMOR DE LA BIBLIOTECA MAYOR DE LA UNC**

"La Carcajada" de Armengol Tecera. Imágenes digitalizadas de sus páginas y de sus hitos más importantes. Publicaciones de otros diarios humorísticos del Centro de Documentación de la Biblioteca Mayor, que se desconocen. Imágenes digitalizadas de la Revista Hortensia y María Bizca. Imágenes contemporáneas

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

digitalizadas del diario La Voz del Interior sobre temas de humor. Revista Caras y Caretas. Revistas y libros de humor, entre otros.

**Miércoles 6 al viernes 15 de junio, de 11 hs a 18hs. Biblioteca Mayor de la UNC.**

## ENTREGA DE PREMIOS ALBERTO COGNIGNI 2018

### 4º Concurso Internacional de Relatos Humorísticos

En el marco del XII Festival Pensar con Humor la Agencia Córdoba Cultura del Gobierno de Córdoba da a conocer los escritores galardonados por el 4º Concurso Internacional Literario Relatos de Humor "Alberto Cognigni" 2018. También se presenta el libro "Antología del Humor 3", que contiene los relatos ganadores de la edición anterior.

**Sábado 9 – 19hs. Museo Superior de Bellas Artes Evita.**

## INTERVENCION ARTISTICA

**Daniel Campos**

**Ilustrador y acuarelista. Realizador de la identidad del Festival 2018**

**Sobre el artista**, más conocido como Pito Campos, es un artista plástico, diseñador, ilustrador y humorista gráfico cordobés. Es director de la revista de humor gráfico Risotto, creativo de la empresa Voiceinteractivos y socio de la productora de contenidos 2brothers. Publica en diversos medios gráficos de Argentina y su obra ha sido seleccionada para participar en salones y exposiciones internacionales y publicadas en diferentes catálogos internacionales.

**Jueves 7 – 18hs Legislatura. Patio Evita**

## MUESTRA FOTOGRAFICA "DOCE AÑOS PENSANDO HUMOR"

Desde el año 2007 Córdoba en otoño es sinónimo de humor. Durante cinco días, la Provincia se convierte en un único escenario para humoristas consagrados, noveles y de otras regiones, sin que falte el humor espontáneo que sólo se palpita en la calle. Doce años de humor en teatros, calles, plazas, cárceles, escuelas, fábricas, hogares de ancianos, hospitales y por todo el territorio provincial. Doce años de un registro fotográfico, que también está pensado con humor.

**Jueves 7 – 18hs. Legislatura. Patio Evita**

## CONCURSO HUMOR AL TOQUE

Todos los años el Festival Pensar con Humor realiza el concurso "Humor al Toque", un espacio abierto a todos los humoristas noveles, aficionados que presentan rutinas humorísticas, personajes, o que desde el ingenio o la ocurrencia tengan la chispa para poder contarla. El ganador de cada edición, recibe un premio en dinero y se suma a la programación del año siguiente del Festival. Patricia de los Ríos en el 2015, Ideotas del Humor en el 2016 y Jonatan Pinto el año pasado, fueron los tres últimos ganadores que salen a escena en esta edición.

**Sábado 9 – 13hs. Escenario Humor al Paso. Peatonal Rivera Indarte y Deán Funes.**

## Sobre la convocatoria

Los interesados en participar pueden inscribirse telefónicamente o personalmente al 4331670/71, de lunes a viernes de 9 a 13.30hs. En la Recepción del Teatro Real, San Jerónimo 66 o bien por correo electrónico a [concursohumoraltoque@gmail.com](mailto:concursohumoraltoque@gmail.com). La convocatoria está abierta hasta el 4 de junio inclusive.

El jueves 7 de junio a las 11hs en la Sala Azucena Carmona del Teatro Real, los participantes presentarán sus trabajos frente al jurado integrado por Mariana Bonadero, Cerca Prieto y Roberto Schneider. Que realizarán una preselección de 5 finalistas que el **sábado 9 de junio a las 13 hs.** subirán al escenario de "Humor al Paso" para la selección final del Concurso. Luego de la evaluación, se otorgará un premio de \$ 10.000 (pesos: diez mil) y la oportunidad de participar en la edición del Festival Pensar con Humor 2019. Además, habrá dos Menciones de Honor entre los concursantes.



Agencia  
CÓRDOBA  
CULTURA

20



GOBIERNO DE LA  
PROVINCIA DE  
CÓRDOBA



CONSEJO FEDERAL  
DE INVERSIONES

#PensarConHumor2018

@festivalesteatrocordoba  
FesTeatroCba  
FestivalesTeatroCordoba  
festivaldeteatrocordoba.com.ar



del 6 al 10 de JUNIO 2018

CÓRDOBA - ARGENTINA

## CAMINATA 1 KM DE HUMOR

**A cargo de: Stella Navarro Cima**

Se persigue en este proyecto además de hacer conocer las características de la cultura de Córdoba y su reciprocidad con Latinoamérica (trasposición didáctica) que el público participe activamente de la caminata que pueda expresarse e interactuar con otros participantes, generando un paseo divertido, anclado en el intercambio social.

La caminata versará enteramente sobre el humor de Córdoba y es el producto del trabajo de investigación de la autora sobre el humor de Córdoba, presente -en parte- en el "Diccionariocrítico de términos del humor y breve enciclopedia de la cultura humorística argentina".

**Sábado 9 – 11hs. Salida desde el Teatro Real.**